Înaintea celui de al 28-lea campionat

Mîine începe al 28-lea campionat de fotbal — sistem divizie.

In perioada anilor 1932/33—1964/65 în țara noastră s-au disputat 27 de ediții ale primei categorii la fotbal, dintre care 9 pînă în anul 1941, iar restul de 18 după 1946, cu participarea a 54 de echipe reprezentînd 30 de orașe.

Nici o echipă nu a reușit să fie prezentă la toate edițiile, fruntașe fiind formațiile Rapid București cu 25 de participări, Petrolul Ploiești (fost Juventus București) cu 24 și Știința (Universitatea) Cluj cu 23.

In materie de prezențe, pe primul loc se situează, firește, Capitala cu 11 echipe care au acumulat 107 prezențe. Urmează în ordine: Timișoara 5 cu 40, Cluj 5 cu 35, Arad 3 cu 34, Oradea 2 cu 25, Ploiești 3 cu 18 și Brașov 4 echipe cu 17 prezențe.

Cele mai multe titluri (6) le-a cucerit Steaua București (din care 3 consecutiv, între 1951—53). Cinci titluri au revenit dinamoviștilor bucureșteni, care, de altfel, au stabilit și un „record" : sînt în posesia titlului începînd cu anul 1962.

Victoriile cele mai categorice le-au cucerit: U.T.A. în 1947 (cu o diferență de 11 puncte față de formația clasată pe locul secund), Venus în 1939 (cu 9 puncte), C.C.A. în 1960 și Dinamo București în 1964 (cu cîte 7 puncte).

Cele mai multe goluri le-au înscris:

157 goluri *Titus Ozon* (1948—64); 131 *Gheorghe Constantin* (1955—65); 125 *Ștefan Dobay* (1933—48); 124 *Gheorghe Vaczi* (1947-58); 114 *Iuliu Bodola* (1933—47); 106 *Mircea Dridea* (1956—65); 103 *Alexandru Ene I* (1949—60) și 100 *Iuliu Baratky* (1934—48).

Înaintările și apărările cele mai eficace, în funcție de media golurilor marcate, respectiv primite, au fost următoarele:

Înaintări :

4,34 goluri în 1948: I.T.A. cu Ad. Covaci, Mercea, Bonihadi, Stiebinger, Dumitrescu III

4,07 goluri în 1934: Ripensia cu: Bindea, Beke, Ciolac, Schwartz, Dobay

3,85 goluri în 1933: Ripensia cu: Bindea, Schwartz, Ciolac, Rafinsky, Dobay

3,61 goluri în 1947: I.T.A. cu: Nicșa (Ad. Covaci), Mercea, Bonihadi, Petschowsky, (Dumitrescu III), Toth III

3,55 goluri în 1938: Venus cu: Ploeșteanu, Bodola (Dan Gavrilescu), Humis, Petea Vîlcov III, N. Ene (Gruin)

Apărări :

0,63 în 1953 și 0,72 în 1952: C.C.A. cu: Voinescu (Toma) — Zavoda II, Apolzan, Rodeanu — St. Balint, Bone

0,65 în 1965: Rapid cu: Andrei — Lupescu, Motroc, Dan Coe, Greavu— Dinu (Jamaischi), N. Georgescu

0,73 în 1964: Petrolul cu : M. Ionescu — Pahonțu, D. Nicolae (Hălmăgeanu), Marin Marcel, Florea — Fronea, Ivan.

0,79 în 1955: Dinamo Buc. cu: Birtașu — Băcuț I, Băcuț II, Szöke — Călinoiu, G. Toma

0,84 în 1954: C.F.R. Timișoara cu: Franciscovici — Corbuș, Androvici, Rodeanu — Gall (Nicolin), Ritter

0,84 în 1965: Dinamo Buc. cu: Datcu — Popa, Nunweiller III, Ivan, (Nunweiller IV), Ștefan — Petru Emil (Ghergheli), Octavian Popescu.

FREDERIC MOISES
Rupea

ȘTIAȚI CĂ...

...echipa Rapid n-a fost cel mai aproape de titlu în ediția aceasta, ci în anul 1950 ? Atunci, Rapidul a terminat campionatul la egalitate de puncte cu prima clasată, U.T.A., dar cu un golaveraj mai slab : 43:27 (U.T.A.), 43:33 (Rapid).

...în anul în care a cîștigat, pentru prima oară, campionatul țării, în 1955, Dinamo București a făcut joc egal cu ultima clasată, Avîntul Reghin, atît la Reghin cît și la București ? Iată cele două rezultate : 1—1 la Reghin, 0—0 la București.

...în ediția 1947-1948 Clujul a avut trei echipe în „A" ? Este vorba de Universitatea (Știința), Dermata și C.F.R.

Scurte telegrame... rimate

DINAMO BUCUREȘTI

La titlu — ați luat angajamentul
Să reînnoiți... abonamentul ?

RAPID BUCUREȘTI

Și locu-întîi, ia seamă,
Există-n... diagramă !

STEAUA

Strălucească-n clasament
Steaua, ca pe... firmament !

STEAGUL ROȘU BRAȘOV

Tot așa se va petrece :
Una caldă, una rece ?

U.T.A.

Cît mai mare să devină
Dar... nu numai ca uzină !

PETROLUL

Poți din Petrol să scoți orice,
Chiar și-un... campion al R.P.R. !

ȘTIINȚA CLUJ

„Cupa", spun, să se rețină:
O vrem cu... victorii plină !

DINAMO PITEȘTI

Cu tizul tău (te iau în „focuri" !)
Nu vrei să faci un... schimb de locuri ?

CRIȘUL ORADEA

Vrem în clasament — nespus —
Să nu „curgi" în jos, ci-n... sus !

C.S.M.S. IAȘI

Iașule — fii exemplar
Și-n fotbal ca-n... Cotnar !

ȘTIINȚA CRAIOVA

Integraliști fiți la succese,
Restanțieri la... insuccese !

FARUL CONSTANȚA

Printr-un joc mai acătării
Să devină... „Perla Mării" !

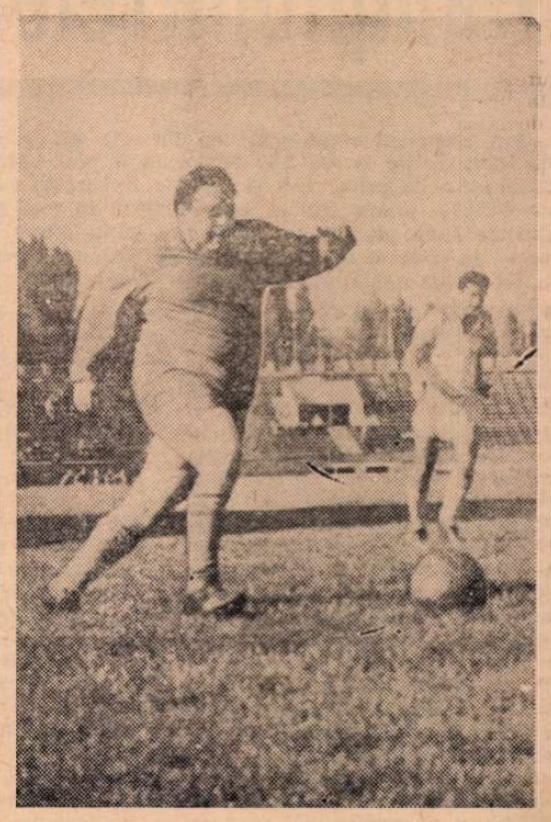
SIDERURGISTUL GALAȚI

In loc de comportări timide
Mai bune-s... șarjele rapide!

ȘTIINȚA TIMIȘOARA

Jocul ei în campionat
Să nu fie cu... bănat !

JACK BERARIU
V. D. POPA
TITI
GHEORGHIU-VASILIU



O extremă „rapidă", în plină cursă... Cititorilor nu le va fi greu să recunoască în persoana fotbalistului (aflat pe postul lui Pîrcălab) pe Mircea Crișan. După alură și după cum conduce balonul se poate vedea că, în ciuda... gabaritului, popularul nostru actor nu este de loc străin de tehnica fotbalului

SPECTATORII

In vară, m-am întîlnit cu un vechi prieten, pe care nu-l mai văzusem de multă vreme. M-a prins de nasturele de la haină, la una din porțile de intrare ale stadionului „23 August" :

— Să știi că nu ți-l dau decît în schimbul unei „tribune", mă amenință, în timp ce-mi juca pe dinaintea privirii firele de ață de care atîrna nasturele stingher.

— Măi ! Grigoraș...

Schimbul l-am făcut mai mult în fugă, grăbindu-ne să ocupăm locurile indicate pe biletele de intrare. Un semn victorios cu mîna și Grigoraș a dispărut, lăsîndu-mi un subiect de meditație : SPECTATORII.

I-am surprins în clipa de dinaintea începerii meciului, unduindu-se în matca tribunelor și peluzelor, desfășurînd curcubeie, pe care vitrinele Capitalei le înfățișa laolaltă sclipitor în acea după-amiază de primăvară. In această ambianță l-am zărit pe Grigoraș, fluturînd haina deasupra capului. Era la fel de entuziast și de neastîmpărat, ca în urmă cu peste douăzeci de ani, cînd pătrundea pe stadion prin cele mai năstrușnice șiretlicuri. Îmi amintesc că o dată am încercat să intrăm „doi pe un bilet", dar n-am izbutit. Mi-a întins biletul de intrare și mi-a spus : **„Intră tu, eu sînt mai descurcăreț".** Rămăsese să implore posesorii de bilete : **„Nene, ia-mă de mînă și zii controlorului că sînt băiatul dumitale".** Rămăsese să convingă cerberii de la porțile stadionului Venus că are zeci de părinți... În șoseaua Iancului, în timp ce-mi viram în buzunar nasturele de la haină, desprins de Grigoraș, mă achitam de o veche poliță scadentă acum în vremuri bune.

Pentru mine încetase atracția de a urmări clipă de clipă meciul de fotbal. Era mai mare tentația, stîrnită de Grigoraș, de a surprinde spectacolul spontan desfășurat de spectatori în tribunele și peluzele stadionului.

Aici, pe această scenă, totul are un singur etalon de măsură : tinerețea inimii înflăcărate. Și inima spectatorului pasionat, a aceluia care suportă deopotrivă înfrîngerea echipei favorite și cicăleala consoartei văduvite de distracția duminicală, care înfruntă ploaia sau canicula și se consolează cu gîndul că data viitoare va asista la un meci de un mai bun nivel tehnic, într-un cuvînt inima unui astfel de spectator este întotdeauna generoasă și capabilă să dezlănțuie acea forță înălțătoare, demnă de invidiat pînă și de slujitorii Thaliei.

La sfîrșitul meciului l-am întîlnit pe Grigoraș, care mi s-a adresat încîntat :

— Meci slab, Petrișoare. Nu mai vin la fotbal...

Într-un tîrziu, privindu-și ceasul, mi-a zis mai mult în fugă :

— La revedere !

— Stai, mă, să cinstim revederea.

— Nu se poate. Știi.., soția...

— Pe cînd, atunci ?

— Pe.., duminica viitoare...

Și a dispărut meteoric, în valurile de oameni, pe care stadionul le revărsa necontenit, deslușindu-mi noi sensuri ale psihologiei spectatorului. Mi-am zis atunci în gînd : este greu de conceput spectacolele fotbalistice, cu toate năjunsurile lor tehnice și tactice, în absența lui Grigoraș și a altor mii și zeci de mii de Grigorași.

Îi trec în revistă pe cît mai mulți dintre ei și îi revăd aevea aplecați asupra strungului sau microscopului, asupra rabotezei sau cărții, asupra frezei sau planșei de desen tehnic.

Sînt toți aceia care, duminică de duminică, umplu pînă la refuz stadioanele noastre, atrași irezistibil de jocul cu balonul rotund.

Și tot aevea îi revăd pe scena imensă a stadionului. Mii și zeci de mii de chipuri în cele mai sincere, în cele mai complexe stări sufletești, formînd un tot unic, dar, în același timp, înfățișînd individualități puternic conturate — iată interpreții stadioanelor, denumiți impropriu spectatori, la care ar trebui să gîndească mai profund jucătorii noștri de fotbal. Grigoraș, căruia i-am împărtășit peste cîtva timp gîndurile mele, m-a completat : **„Și de ce nu și arbitrii noștri ?"**

PETRE BĂȚĂU

Fotbal MAGAZIN

Și acum, „mediile"...

Doi cititori din București, *Constantin Pană* și *Sorin Semilian*, au avut o idee interesantă: *adunînd notele apărute în coloanele ziarului „Sportul popular", în returul campionatului trecut, ei au alcătuit media pentru fiecare jucător în parte, luînd în considerație pe fotbaliștii care au susținut cel puțin 6 jocuri.*

Media maximă a obținut-o HĂLMĂGEANU (Petrolul): 8. La polul celălalt se situează ȚÎRLEA (U.T.A.) cu media 4,90.

Iată acum „mediile" pe posturi:

Portari: 1—2 Mîndru (Progresul) și Datcu (Dinamo București) 7,30; 3. Ionescu (Petrolul) 7,18.

Fundași dr.: 1. Popa (Dinamo București) 7,23; 2. Marcu (Știința Cluj) 6,86.

Stoperi dr.: 1. Hălmăgeanu (Petrolul) 8; 2. Solomon (Crișul) 7,23.

Stoperi st.: 1. Staicu (!) — Minerul Baia Mare 7,25; 2. Grăjdeanu (Știința Cluj) 7,22.

Fundași st.: 1. Greavu (Rapid) 7,41; 2. Deleanu (C.S.M.S. Iași) 6,84.

Mijlocași dr.: 1. Năftănăilă (Steagul roșu) 7,16; 2. Jenei (Steaua) 7.

Mijlocași st.: 1. Ștefănescu (!) C.S.M.S. Iași 7,23; 2. Halagian (Minerul Baia Mare) 7,22.

Extreme dr.: 1. Ivansuc (Știința Cluj) 7,23; 2. Pîrcălab (Dinamo București) 6,70.

Centri dr.: 1. Mateianu (Progresul) 7,76; 2. Soo (Minerul Baia Mare) 7,07.

Centri st.: 1. Sasu (Minerul Baia Mare) 7,84; 2. Eftimie (Știința Craiova) 7.31.

Extreme st.: 1. I. Haidu (Dinamo București) 6,69; 2. Codreanu (Rapid) 6,53.

Felicitîndu-i pe toți fotbaliștii care au luat note de... trecere și mai ales pe cei care au realizat o medie mare, le amintim în ajunul noului campionat, că notele merg de la 1 la... 10. Nu de alta, dar avem impresia că nu s-a știut acest lucru...

Potrivit acestor medii, „echipa returului" campionatului trecut ar fi deci următoarea: *Mîndru (Datcu) — Popa, Hălmăgeanu, Staicu, Greavu — Năftănăilă, Ștefănescu — Ivansuc, Mateianu, Sasu, Haidu.*

— Deci, Ionescule, tu te sacrifici : vii mîine aici și cînd sună vreo femeie răspunzi : „Sintem în ședință" !!!

Desen de S. Novac

Poșta magazin

LIVIU MITACHE, MĂCIN. — Farul a jucat pentru prima oară în categoria A în 1955, sub numele de Locomotiva-Constanța. A fost însă o... cursă scurtă : la sfîrșitul campionatului a retrogradat. Cea mai bună comportare a avut-o în ediția 1959—1960, cînd a ocupat locul 4 în clasamentul final. În palmaresul ultimilor ani constănțenii au și un loc 1 — în ediția 1961—1962. În... B !

IACOB MIHAI, BUCUREȘTI. — În cel de al doilea meci cu Spania, disputat la București (scor 3—1 pentru noi), am aliniat următoarea formație : Voinescu — Popa, Nunweiller III, Ivan — P. Emil, Koszka — Pîrcălab, Constantin, Manolache, Ghergheli, Tătaru. Golurile noastre au fost înscrise, în ordine, de Tătaru, Manolache și Constantin — toate în prima repriză.

GH. POPA, PLOIEȘTI — Observatorul federal Jean Lăpușneanu este fostul portar al echipelor Sportul studențesc și Venus. El a jucat și în echipa națională.

NICU RIZEA, PLOPENI. **„De cîte ori a cucerit echipa Rapid „Cupa" după 1941 ?"** S-ar fi mulțumit și o singură dată, dar s-a opus Arieșul Turda ! Cîndva, a cîștigat-o 6 ani la rînd ! Asta-i fotbalul !

CORNEL PÎRVAN, COMUNA HUREZANI. — **„La un meci între comunele Căpreni și Hurezani, un jucător de la Hurezani a comis un henț la mijlocul terenului. Arbitrul, Viorel Dabu din Căpreni, arată cu mîna spre poarta... adversă, după care, dîndu-și seama de greșeală, acordă 11 metri pentru echipa din satul dinsului. Este posibil așa ceva ?"** La Căpreni — da ! Altfel, nu ! Lasă că or să le vie rîndul celor din Căpreni să fie arbitrați de unul din Hurezani ! La primul... strănut în careu — 11 metri ! Dacă e pe interpretări personale...

ILIE CURTA, BAIA MARE. — În mai toate țările, la egalitate de puncte golaverajul decide echipa campioană ca și pe cele care retrogradează. Faptul că, uneori, golaverajul ar putea fi.., rotunjit datorită amabilității unora dintre adversari, nu este de natură să justifice schimbarea regulamentului competiției și introducerea unui meci de baraj între echipele care au același număr de puncte. Cum stimulăm eficacitatea ? Și așa, sînt destui înaintași care trag afară de la 2 metri. Vreți să-i... încurajăm, desființînd golaverajul ?

PETRE IONASAN, RĂDĂUȚI. — Situația a fost inversă : Rapid a condus în acel meci cu 3—1 în min. 83 și a pierdut pînă la urmă cu 4—3 în fața Steagului roșu. La rîndul lor, un an mai tîrziu, tot la București, fotbaliștii din Brașov au condus cu 3—0

într-un meci cu C.C.A. pierzînd apoi cu... 5—3 !

SERGIU CIORBEA, CÎMPULUNG. — Constantin a debutat în echipa națională în 1956, în meciul de la Belgrad cu Iugoslavia, cîștigat de noi cu 1—0. Plăcut debut ! Ne întrebați dacă va mai juca Constantin în echipa națională. Răspunsul nu-l putem da nici noi, nici cei de la Federație. Singurul în măsură să vă dea un răspuns exact este.... Constantin !

ION POSTAȘU
Desene de
NEAGU RĂDULESCU

Chemarea tribunei

Te las, iubite litoral...
Deși, cu greu mă pot desprinde
Din vraja unui basm real
Ce-ntreaga fire mi-o cuprinde...

Dar simt că arde-n mine-un dor
Mai strașnic decît al tău soare :
Balonul e din nou în zbor...
Și-absent se poate să fiu oare ?

Îmi las deci cortul pe nisip
Și epidermele pe plajă,
Și chiar de-ar fi să lug în slip
Eu nu renunț la dulcea vrajă.

Ce o trăiesc pe stadion
Unde găsesc, la fel, o mare
...de oameni, strînși lîngă gazon
Și-o minge-n locul unui soare...

Și nu-i talaz care să-l știu
Mai plin de clocot și tărie
Ca ăst născut prin freamăt viu
Din a tribunei frenezie...

De-aceea vreau s-aud din nou
Un... „Goool" care străbate zarea :
Dar care să-l rostesc și eu
Acel ce las azi baltă... marea.

Ca să mă văd pe stadion...
Și chiar de am vacanță o lună
Cînd este vorba de balon
Eu mi-o petrec, deci, la... tribună !

S. HOROVEANU